

# L'électricité au quotidien

Malle découverte

*La production d'électricité dont l'usage se répand à la fin du 19ème siècle a progressivement et profondément changé les modes de vie et modifié les habitudes en apportant un nouveau type de confort.*

*Aujourd'hui, la « fée électricité » ne fascine plus personne, on oublie combien l'électricité est devenue indispensable... Et pourtant, imaginons ce que serait un monde sans éclairage, sans appareil électroménager, de communication, ordinateur, télévision et équipement médical de pointe...*

La malle dont la forme évoque une énorme ampoule électrique propose deux séries d'ateliers qui correspondent à deux étapes pour mieux connaître l'électricité : la **caractérisation** puis les **utilisations de l'électricité**.

La malle «L'électricité au quotidien» permet de mesurer l'importance de ce bien de consommation et d'expliquer ce qu'est l'électricité.

## Fiche technique

**année de création :** 2000

**conception/réalisation :**

Forum des Sciences en partenariat avec EDF

**superficie :**

1 salle avec tables et chaises

**composition :**

1 sphère 77 cm de diamètre et 1 cylindre 50 cm

**prévoir :** 2 alimentations 220 V

**transport :** 1 colis pour 82 kg

**valeur d'assurance :**

9 147 euros

## Qu'est-ce qu'on découvre ?

Grâce à des jeux collectifs, des observations et manipulations individuelles, des échanges et des discussions autour des choses observées, les enfants et adolescents pourront découvrir la caractérisation de l'électricité et son utilisation.

### >> la caractérisation de l'électricité

- l'électricité, c'est de l'énergie
- l'électricité circule, mais pas à travers tout
- l'électricité est fabriquée
- l'électricité se transporte
- l'électricité est distribuée

### >> les utilisations de l'électricité

- l'électricité pour aimanter
- l'électricité pour faire tourner
- l'électricité pour éclairer
- l'électricité pour chauffer
- l'électricité pour communiquer.

Un dossier – le livret découverte – reprend la totalité des animations et permet à l'enseignant ou à l'animateur de préparer leur intervention.

